

Wir suchen zum Februar 2025 eine*n

Moderator:in (m/w/d)

Für ein Interview-Youtube-Projekt



Du liebst es, Menschen zu interviewen, brennst für Musik und hast eine charismatische Ausstrahlung? Dann suchen wir dich als Moderator:in für unser YouTube-Projekt „CED Let's Talk“ (Arbeitstitel)!

Deine Mission:

Gemeinsam mit uns baust du einen YouTube-Kanal auf, der die Vielfalt und Bedeutung der Amateurmusikszene in Deutschland sichtbar macht. Im Mittelpunkt stehen Interviews mit spannenden Chor- und Ensembleleitenden sowie Persönlichkeiten der Musikszene, die inspirieren und gesellschaftlich relevante Themen aufgreifen. Ideengegebendes Vorbild ist der Youtube-Kanal „Jung und Naiv“.

- Du führst ca. **20 Interviews** mit Chor- und Ensembleleitenden oder Menschen, die die Musik- und Vereinslandschaft prägen – von inklusiven Ensembles bis hin zu Nachhaltigkeitsprojekten.
- Du präsentierst dich charmant und eloquent **vor der Kamera** und schaffst eine **authentische Gesprächsatmosphäre**.
- Du begleitest das Projekt auch auf **Social Media**, interagierst mit der Community und stärkst den Kanal als Plattform für Inspiration und Austausch.

Das bringst du mit:

- **Moderationstalent:** Du hast ein Gespür für spannende Gespräche und kannst Menschen mit deinem Auftreten begeistern. Ideal wären bereits Erfahrung als Moderator:in/Sprecher:in vor der Kamera oder im Radio.
- **Leidenschaft für Musik:** Ob selbst Musiker:in oder Musikfan – du bist mit Herzblut dabei, wenn es um Musik und ihre gesellschaftliche Bedeutung geht.
- **Medienerfahrung:** Erste Erfahrungen vor der Kamera, im Bereich Moderation sind wünschenswert.
- **Social Media:** Du bewegst dich eloquent auf Social Media.
- **Reisebereitschaft:** Du bist flexibel und bereit, deutschlandweit unterwegs zu sein, um unsere Interviewpartner:innen vor Ort zu treffen.
- **Interesse an gesellschaftlichen Themen:** Demokratie, Inklusion, Vielfalt, Partizipation oder Nachhaltigkeit sind neben musikalischem Fachvokabular für dich keine Fremdwörter, sondern spannende Gesprächsansätze.

Das bieten wir dir:

- Eine spannende Rolle in einem innovativen Projekt, das die Amateurmusik ins Rampenlicht rückt
- Die Möglichkeit, dich als öffentliche Persönlichkeit und „Influencer:in“ in der Kulturszene zu etablieren

- Einblicke in die Vielfalt der deutschen Amateurmusiklandschaft – von Chören über Orchester bis zu Shanty-Gruppen
- Flexibilität und Kreativität in der Gestaltung deiner Arbeit
- Zusammenarbeit und Unterstützung in einem kleinen, fröhlichen Team

Rahmenbedingungen:

- **Projektzeitraum:** Januar/Februar 2025 bis August/September 2025, es gibt Phasen, wo viel passiert und Phasen, wo wenig passiert. Das können wir gemeinsam festlegen. Allerdings solltest du an zwei Veranstaltungen unbedingt dabei sein:
 - 28. bis 30. März 2025 in Ravensburg (TCOM – Tage der Chor- und Orchestermusik) und
 - 29.05.-01.06.2025 in Nürnberg (Deutsches Chorfest)
- **Arbeitsort:** Deutschlandweit, abhängig von den Interview-Locations, daher ist nicht wichtig, wo du wohnst. Wir arbeiten vor allem digital.
- **Vergütung:** Die Vergütung läuft auf Selbstständigenbasis. Wie viel das sein wird, müssen wir vereinbaren.
- **Kamera/Cut:** Falls du bereits mit jemandem ein Winning Team bist, schlage gerne eine Zusammenarbeit mit dieser Person vor.

Klingt das nach dir? Bewirb dich!

Dann bewirb dich mit deinem Lebenslauf und einer kurzen Videovorstellung (1-5 Minuten), in dem du uns deine Motivation für das Projekt „CED Let's Talk“ darlegst.

Wenn du möchtest, beantworte diese Fragen in deinem Video (musst du nicht, du kannst dir auch etwas anderes einfallen lassen):

- Könntest du dich bitte kurz vorstellen?
- Machst du selber Musik? Wenn ja, was und warum? Wenn nein, was begeistert dich an Musik?
- Welche Erfahrung hast du als Moderator:in/Sprecher:in bereits?
- Warum möchtest du als Moderator:in bei dem Projekt mitmachen?

Sende deine Unterlagen bis **15. Januar 2025** an kontakt@chor-ensembleleitung.de. Wenn du Probleme beim Senden des Videos hast, weil die Datei zu groß ist, melde dich. Fragen zum Projekt oder zur Bewerbung kannst du an Diana stellen: diana.tobias@chor-ensembleleitung.de, Tel: +49 30 84 71 08 9-17

Die CED

Die Chor- und Ensembleleitung Deutschland e.V. (CED) ist eine junge Interessensvertretung für Chor- und Ensembleleitende. Sie hat sich zum Ziel gemacht, die Chor- und Ensembleleitungen hinsichtlich der Arbeitssituation und der musikalischen Bildung zu stärken und ihnen ein Netzwerk zu geben.

<https://chor-ensembleleitung.de>

Wir freuen uns darauf, dich kennenzulernen und gemeinsam mit dir die Amateurmusik und die Chor- und Ensembleleitenden in den Fokus zu rücken!